Conduite lumière
« Quel cirque ! »

Réglages lumières :

- M1 : Face tamisée + découpe ronde en face centre scène + contres colorés tamisés (idéalement bleu à jardin, rouge au centre et vert à cour)
- M2 : Plein feu face + contres colorés full (idéalement bleu à jardin, rouge au centre et vert à cour)
- M3 : Plein feu face + contres et latéraux bleus
- M4 : Plein feu face + contres et latéraux jaunes
- M5 : Face tamisée + contres et latéraux rose
- M6 : chaser
- M7 : Plein feu face + contres et latéraux verts

Entrée public : M1

Hey Pachuco : M2 sec

Michel bleu est seul sur scène, il lance le premier morceau : passer de M1 à M2 sec au coup de trompette (0:16)

Numéro d'acrobatie : M3 fade

Michel bleu seul en scène après l'annonce du numéro, passer de M2 à M3 en fondu lorsqu'il lance le morceau.

Fin du numéro d'acrobatie : M2 sec

Quand Michel bleu coupe la musique, passer de M3 à M2 sec.

Numéro de jonglerie : M4 fade

Michel bleu seul en scène après l'annonce du numéro, passer de M2 à M4 en fondu lorsqu'il lance le morceau.

Fin du numéro de jonglerie : M2 sec

Quand Michel rouge coupe la musique, passer de M4 à M2 sec.

Numéro de ventriloquie : M5 fade

Michel bleu seul en scène après le coup de caisse dans la tête de Michel rouge, passer de M2 à M5 en fondu lorsqu'il lance le morceau.

I Love rock'n'roll : M6 sec

Lorsque le morceau « I love rock'n'roll » se fait entendre, passer au chaser sec.

Fin du numéro de ventriloquie : M2 sec

Après que Michel rouge se soit fait mordre par le chien, quand Michel bleu coupe la musique, passer de M6 à M2 sec.

Numéro de magie : M7 fade

Quand les trois Michels sont en scène et que Michel bleu lance la musique de magie, passer de M2 à M7 en fondu.

Fin du numéro de magie : M2 fade

Après que Michel rouge ait fait apparaître les nounours et qu'il soit sorti de scène, accompagner la fin du morceau en fondu de M7 à M2.

Numéro de musique : M6 sec

Lorsque les trois Michels sont sur scène et que Michel bleu commence à jouer du ukulélé : passer de M2 à M6 sec.

Fin du numéro de musique : M2 sec

Lorsque les trois Michels sautent sur le dernier accord, passer de M6 à M2 sec.

Fin : M1 fade

Lorsque Michel bleu et Michelle verte sortent Michel rouge en le portant, accompagner le trajet en fondu de M2 à M1.

Saluts : M2 fade

Lorsque les trois Michels reviennent pour saluer, accompagner le trajet en fondu de M1 à M2.